



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83061210

LOCALIZACION

UPZ : Chicó Lago

BARRIO : La Porciúncula

MANZANA : 12 PREDIO : 10

DIRECCION : Carrera 13 No. 74-56

PROPIETARIO : MARIA FAJARDO DE RUEDA

AUTOR :

USO ACTUAL : Comercio puntual.

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : REGULAR

LOCALIDAD : Chapinero

CODIGO BARRIO : 8306

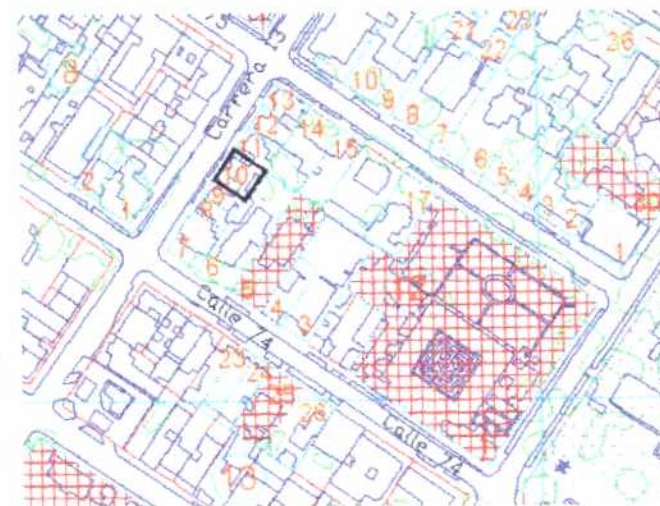
CHIP : AAA0094MBWF

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83061210

PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01/06/1997



FECHA DE ELABORACION : 13-May-00

FECHA DE ACTUALIZACION : 10-Dic-02



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
83061210

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL Bienes de Interés Cultural de Caracter Nacional
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL. Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA. Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron que poseen valores arquitectónicos de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION. Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble posee características propias de una arquitectura doméstica que parece una combinación de elementos del lenguaje moderno con una simplificación del estilo inglés, del cual conserva las cubiertas pendientes, aunque con menor inclinación, modifica el tamaño y forma de las ventanas, las cuales adquieren mayores dimensiones y son hechas en hierro. No se reconoce como obra de profesionales, sino de maestros o constructores.

Otros aspectos

Se destaca el manejo del chaffán en la esquina del volumen.
Voladizo soportado sobre una columna para marcar el acceso, y rematado por un balcón.
Manejo de proporción entre volúmenes y en el conjunto de la fachada en general.
Simetría y modulación de vanos.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar. Estos valores son:
Predio medianero irregular cuya implantación, con retrocesos laterales, es coherente con la topografía, forma y localización en la manzana.
El inmueble se localiza en una manzana con un alto contenido patrimonial.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

Modificación de fachadas. Tratamiento del antejardín como zona dura.
Puerta en el retroceso lateral.

OTROS :

Fuentes Documentales: Base Cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital. Información Cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital.